



ProCamera

Rychlý průvodce spuštěním

OBRAZOVKA SNÍMKU 1



KOMPENZACE EXPOZICE

BLESK

Zap/Vyp/Auto
K zapnutí svítilny
podržte



1/50 s

-1.0 EV

ISO 200



PŘEDNÍ/ZADNÍ FOTOAPARÁT

Přepínání mezi předním
a zadním fotoaparátem

FOKUS

Přetáhněte k nastavení
fokusu



Zámek expozice

Přetáhněte k nastavení
expozice

VÝBĚR ZOOMU A OBJEKTIVU

K nastavení zoomu přejedte
doprava/doleva přes tlačítko
faktoru zoomu. U zařízení
s více kamerami můžete
přepnout objektiv klepnutím
na zobrazená tlačítka faktoru
zoomu (0.5x, 1x, 2x).

WB

.5

1x

2

EV +/-

-3

-2

-1

0

1

GALERIE

Přístup k albům/Lightboxu/
Private Lightboxu. Přejetím
přes náhled vyberete, kam
se budou ukládat nové
fotky a videa.

OVLÁDACÍ PANEĽ

Přístup k pokročilému
ovládání záběrů

VÝBĚR REŽIMU FOTOAPARÁTU

KOMPENZACE EXPOZICE

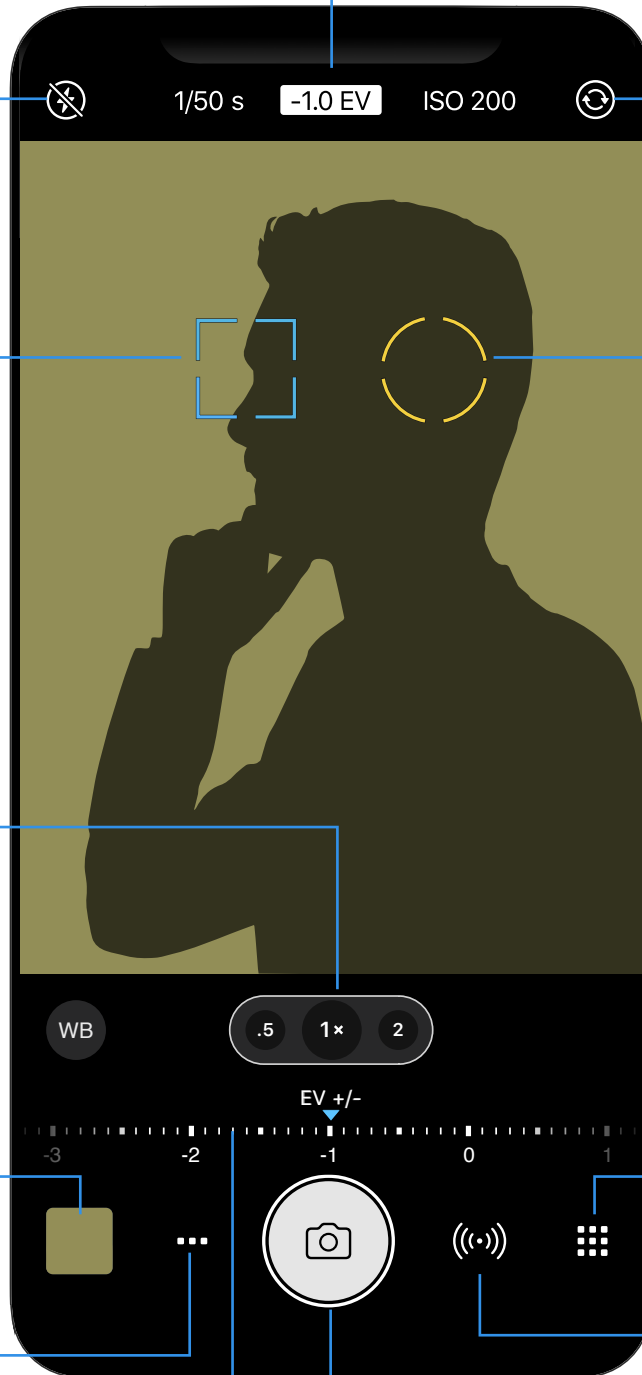
Přejedte po stupnici k zesvětlení/ztmavení.

TLAČÍTKO HLAVNÍ SPOUŠŤĚ

Klepněte k zachycení fotky/videa.

DRUHÁ SPOUŠŤ

Nastavte buď na Stabilizaci
obrazu nebo Časovač v
Ovládacím panelu.



OBRAZOVKA SNÍMKU 2

K aktivaci manuálního ovládání fotoaparátu přepněte z režimu A na M/Sl v Ovládacím panelu.

Zámek expozice

Klepněte k nastavení času expozice.

CITLIVOST ISO

Klepněte k nastavení hodnoty ISO.

K uzamknutí podržte ikonu fokusu (F) nebo expozice (E). Nastavení F/E zůstane v uzamknutém režimu, dokud jej neodemknete podržením. V uzamknutém režimu se F/E automaticky zamkne poté, co ikonu přesunete do nového bodu.

VYVÁŽENÍ BÍLÉ

Klepněte k nastavení barevné teploty a odstínu pomocí posuvných stupnic. Znovu klepněte k přepnutí zpět na automatické vyvážení bílé. Podržte ke kalibraci šedé tabulky.

BRACKETING EXPOZICE (EB)

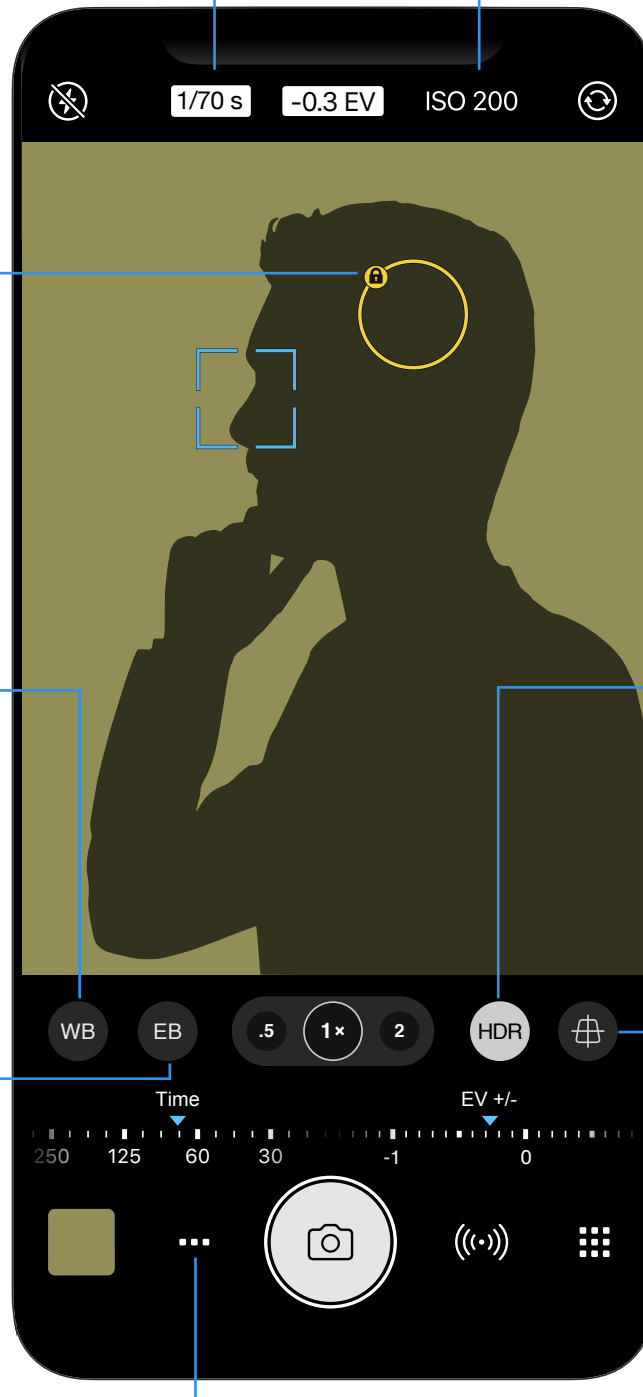
Klepněte k aktivaci bracketingu expozice. Tlačítko EB je k dispozici v režimu Foto a LowLight, pokud je aktivovaný režim M/Sl. (Prémiová funkce zahrnutá v předplatném ProCamera Up).

HDR

Klepněte k deaktivaci smartHDR.

APC

Klepněte k aktivaci korekce perspektivy v reálném čase (prémiová funkce zahrnutá v předplatném ProCamera Up).

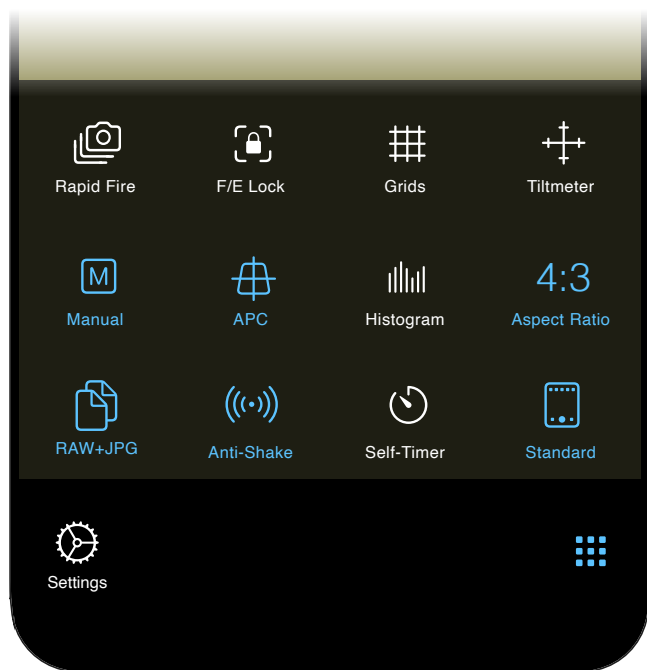


VÝBĚR REŽIMU FOTOAPARÁTU



Klepněte k výběru videa, fotky na výšku a dalších režimů fotoaparátu.

OVLÁDACÍ PANEL



RAPID FIRE

V režimu rapid Fire můžete pořizovat spojité fotky v plném rozlišení v rychlém sledu.



ZÁMEK F/E

Když uvolníte prst z obrazovky, uzamkne body expozice a fokusu.



MŘÍŽKY

Různá zobrazení mřížek (Pravidlo tří, Zlatý řez apod.) vám pomohou s kompozicí fotky.



SKLONOMĚŘ

Virtuální horizont **3D sklonoměr** pro dokonale narovnané fotky.



A: AUTOMATICKÝ REŽIM

V automatickém režimu fotoaparát automaticky vybere nejlepší možné nastavení pro aktuální scénu. Použijte kruh expozice nebo kompenzaci expozice (EV) k zesvětlení/ztmavení obrázku.



M: MANUÁLNÍ REŽIM

V plně manuálním režimu můžete zvolit vlastní hodnoty času expozice a ISO klepnutím na hodnotu zobrazenou nahoře.



SI: POLOAUTOMATICKÝ REŽIM

Klepněte na M ještě jednou k přepnutí do režimu Priorita závěrky/ISO (SI). Zadejte konkrétní hodnotu pro čas expozice nebo ISO a ProCamera automaticky nastaví druhou hodnotu pro nejlepší expozici. Můžete také použít kompenzaci expozice (EV) k zesvětlení/ztmavení obrázku.



APC: AUTOMATICKÁ KOREKCE PERSPEKTIVY

Povolte APC k aktivaci příslušného tlačítka na Obrazovce snímku. Klepněte na toto tlačítko k aktivaci korekce perspektivy v reálném čase. Tato prémiová funkce je zahrnutá v předplatném ProCamera Up.



HISTOGRAM

Aktivujte živý Histogram, který zobrazuje celkové úrovně světla. Červená vpravo signalizuje přeexpozici a červená vlevo signalizuje podexpozici.



POMĚR STRAN

Přepíná mezi různými poměry stran (4:3; 16:9; atd.). RAW fotky využívají celý senzor a vždy mají poměr stran 4:3.



FORMÁT SOUBORU

Zkontrolujte aktivní Formát souboru nebo přepínejte mezi souborovými formáty dostupnými na vašem zařízení.



STABILIZACE OBRAZU

Povolte stabilizaci obrazu pro tlačítko druhé spouště. Stabilizace obrazu pozdrží uvolnění spouště, dokud nebude iPhone držen stabilně, což má za výsledek jasnější a ostřejší fotky. Doporučeno k pořizování RAW fotek.



ČASOVAČ

Povolte časovač pro tlačítko druhé spouště. Podržte druhou spoušť k přístupu k dalším nastavením (zpoždění a další nastavení intervalometru neboli ProTimer).



REŽIM ZOBRAZENÍ

Přepínejte mezi režimy zobrazení na displeji: režim „Standard“ zobrazuje všechny prvky displeje a režim „Light“ nabízí minimalistické ovládání fotoaparátu.



NASTAVENÍ

Otevře pokročilá nastavení ProCamera

TIPY A TRIKY

360° FOTOAPARÁT





Speciální funkcí ProCamera je schopnost fotit s 360° fotoaparátem, což vytváří úžasné fotky kombinací obrázků z více než jednoho objektivu anebo využívat jediného objektivu s vlastním nastavením a výstupem v RAW.

K běžnému fotografování je 360° skvělou volbou, protože automaticky používá nejlepší možná nastavení a kombinuje více objektivů ke získání optimalizovaného obrázku. Na zvláštní případy, kdy chcete fotit ve formátu RAW nebo chcete nastavit přesné hodnoty času expozice a ISO, je připraven režim jediného objektivu.

K aktivaci režimu 360° přejděte do ovládacího panelu a vyberte Auto (A). Pro režim jediného objektivu vyberte Manuální (M/SI). Režim jediného objektivu je indikován bílým kruhem kolem jednoho faktoru zoomu na Obrazovce snímku – 360°fotoaparát je indikován bílým rámečkem kolem všech dostupných faktorů zoomu/bjektivů.

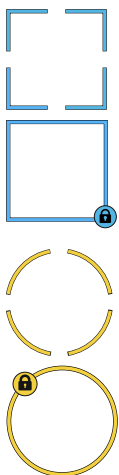
The following table shows the available features in A and M/SI mode:

		
Lens Mode	Fusion Camera	Single Lens
Lens Selection	Auto	Manual
Fokus	Auto, Klepnutí	Auto + Klepnutí + Manuální
Time + ISO	Auto, Klepnutí	Auto + Klepnutí + Manuální
Kompensace expozice	✓	✓
Zámek expozice	✓	✓
Vyvážení bílé	Auto	Auto + Manual
White Balance Lock	✓	✓
Formáty souborů	JPEG, HEIF, TIFF	JPEG, HEIF, TIFF, RAW

Upozornění: Kvůli omezením iOS ultra široký objektiv (0.5x) nedovoluje fotografování v RAW a v současnosti má pevný fokus.

TIPY A TRIKY

FOKUS A EXPOZICE



- Pokud ikony Fokusu a Expozice nejsou viditelné, fotoaparát pracuje v režimu Auto.
- Fotoaparát určí nastavení fokusu a expozice automaticky.
- K nastavení fokusu a expozice na požadovanou hodnotu klepněte kamkoli na displeji.
- K aktivaci režimu Auto klepněte do středu displeje.
- V režimu Auto klepněte do středu displeje k rozdělení ikon F/E. Mírné odsazení poskytuje rychlý přístup pro přetažení kterékoliv ikony do požadovaného bodu.
- V režimu Auto přetáhněte ikonu Fokusu přímo ze středu displeje. V Nastavení je možnost, která umožňuje nejdříve přetáhnout Expozici.
- K uzamknutí podržte ikonu fokusu (F) nebo expozice (E). Nastavení F/E zůstane v uzamknutém režimu, dokud jej neodemknete podržením. V uzamknutém režimu se F/E automaticky zamkne poté, co ikonu přesunete do nového bodu.

TLAČÍTKA HLASITOSTI / SPÍNAČ NÁHLAVNÍ SOUPRAVY

Fotku můžete pořídit pomocí hardwarových tlačítek hlasitosti na zařízení, náhlavní soupravy nebo dálkové Bluetooth spouště.
To lze povolit v Nastavení > Tlačítka hlasitosti

SPOUŠŤ NA CELÉM DISPLEJI

K pořízení fotky jediným kliknutím kdekoli na hledáčku aktivujte v Nastavení „Spoušť na celém displeji“ — to je ideální při fotografování v ulicích. Když je Spoušť na celém displeji aktivní, k nastavení požadovaného bodu F/E nebo k aktivaci režimu Auto musíte ikonu podržet (na rozdíl od klepnutí, když je Spoušť na celém displeji vypnutá).

LIGHTBOX

Pokud je povolen, ProCamera ukládá fotky a videa do vyhrazeného alba „Lightbox“ v aplikaci. Tyto fotky nebudou viditelné v aplikaci „Fotky“ v iOS, dokud je neexportujete do knihovny fotek iOS (Galerie). Lightbox lze povolit v Nastavení.

Kromě standardního Lightboxu naše předplatné ProCamera Up nabízí také „Private Lightbox“. Rozdíl je v tom, že Private Lightbox zabezpečená složka, přístupná pouze přes autentizaci Face ID nebo Touch ID. Ke zkopírování souboru nebo výběru souborů do konkrétního místa uložení klepněte na ikonu sdílení v iOS.

QUICK FLICK

Do svých alb médií a Nastavení se snadno dostanete přejetím přes hranu Obrazovky snímku. Přejedte doleva přes pravou hranu k otevření Nastavení a doprava přes levou hranu displeje k přístupu do alb médií.

TIPY A TRIKY

PROHLÍŽEČ EXIF

Ve zobrazení jediné fotky klepněte na tlačítko „i“ k otevření prohlížeče metadat/EXIF. Sdělí vám všechny důležité podrobnosti o snímku – velikost souboru, čas expozice a čas pořízení. Přejedte doprava uvnitř tabulky k přepnutí na zobrazení mapy a naši funkce Photo Compass.

RAW SNÍMEK A ÚPRAVY

ProCamera umožňuje pořizovat a upravovat snímky ve formátu RAW (.dng). Klíčová fakta o tomto specifickém souborovém formátu:

- K dispozici na všech iPhonech od verze 6s.
- RAW nejsou určeny ke zobrazování, protože jsou to „nevyvolané fotky“.
- V Galerii trvá několik vteřin, než RAW soubor zobrazí náhled ve vyšším rozlišení.
- RAW soubory mají vždy poměr stran 4:3, přirozený formát senzoru fotoaparátu.
- RAW soubory jsou z principu nezpracovaná data ze senzoru, což znamená, že nejsou kompatibilní s režimy fotografování založenými na zpracování obrazových dat (např. naše režimy HDR nebo LowLight Plus)
- Na zařízeních s více fotoaparáty je fotografování v RAW dostupné pouze v režimu jediného objektivu. Když v Ovládacím panelu vyberete RAW, fotoaparát se automaticky přepne do režimu jediného objektivu.
- Naše funkce stabilizace obrazu je skvělým způsobem, jak omezit roztřesení fotoaparátu a získat ostřejší RAW fotky.
- V nastavení můžete určit preferovaný formát RAW (pouze RAW nebo RAW+JPG), což bude poté k dispozici na Ovládacím panelu.
- Při fotografování ve formátu RAW není k dispozici zoom.